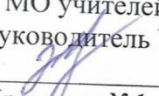
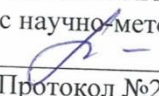


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска Алтайского края»

РАССМОТРЕНО  
УМО учителей начальных классов  
руководитель УМО  
 Эйснер Т.В.  
Протокол №1  
от "25" август 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
с научно-методического советом  
 Кашина Л.Л.  
Протокол №2  
от "25" август 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
 Зинкевич О.В.  
Приказ № 294  
от "31" август 2022 г.



**Рабочая программа  
(ID 1805990)**

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Чукаева Елена Васильевна

учитель начальных классов

Новоалтайск, 2022

# Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме*. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:



*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов всего	контроль	практические работы	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	01.09.2022 06.09.2022	Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.);	Устный опрос;	info@infourok.ru https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов,	1	0	0	Укажите период	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и	Устный опрос;	info@infourok.ru https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk

					изменение их порядка, распространение предложения.				обозначение каждого слова полоской;		
2.2.	1	0	0	Укажите период	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос;	info@infourok.ru https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk			
2.3.	2	0	0	Укажите период	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	info@infourok.ru https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk			
2.4.	1	0	0	Укажите период	Осознание единства звукового состава слова и его значения	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Устный опрос;	info@infourok.ru https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk			

Итого по разделу: 5

Раздел 3. Чтение. Графика.

3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	1	Укажите период	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги изменением буквы гласного;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/325974/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/325974/</a>
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	1	Укажите период	Упражнение: соотнесение прочитанного слога картинкой, названием которой есть этот слог;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	0	Укажите период	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/</a>
3.4.	Развитие осознанности и	3	0	0	Укажите период	Упражнение: соотнесение	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6255/start/219925/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6255/start/219925/</a>

	выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.				прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;		
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	3	0	0	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	3	0	0	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/</a>

3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	16	0	0	Укажите период	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: Устный буквы гласных опрос; как показатель твёрдости — мягкости предшествующи х согласных звуков;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	15	0	0	Укажите период	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается Устный умение опрос; соотносить звук и соответствующу ю ему букву);	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/</a>
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	3	0	0	Укажите период	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается Устный умение опрос; соотносить звук	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/</a>

3.1 0.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	3	0	0	и соответствующую ему букву);  Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: Устный опрос; как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Укажите период		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/</a>
3.1 1.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	0	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Укажите период	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/</a>
3.1 2.	Функции букв е, ё, ю, я.	3	0	1	Совместная работа: объяснение	Укажите период	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285</a>



					функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	466/
3.1	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и й?», объяснение функции букв ь и й;	Устный опрос; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/</a>
3.1	Функция букв ь и ъ.	3	0	0	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и й?», объяснение функции букв ь и й;	Устный опрос; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/</a>
3.1	Знакомство с русским алфавитом как	3	1	0	Рассказ учителя об истории русского	Устный опрос; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/</a>

последовательнос  
тью букв

алфавита, о  
значении  
алфавита для  
систематизации  
информации, о  
важности знания  
последовательно  
сти букв в  
русском  
алфавите;

Итого по разделу: 70

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1. Сказка народная  
(фольклорная) и  
литературная  
(авторская) 6 0 0

Слушание  
чтения учителем  
фольклорных  
произведений  
(на примере  
русских  
народных  
сказок: «Кот,  
петух и лиса»,  
Укажите «Кот и лиса», Устный  
период «Жихарка», опрос;  
«Лисичка-  
сестричка и  
волк» и  
литературных  
(авторских): К.  
И. Чуковский  
«Путаница»,  
«Айболит»,  
«Муха-

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/start/>

1.2. Произведения о детях и для детей	9	0	0	<p>Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p> <p>Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/start/293751/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/start/293751/</a>
---------------------------------------	---	---	---	---	---------------	---

				дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;		
				Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии		
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	Укажите прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений);	Устный опрос; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры				Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	1	Укажите охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Практическая работа; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/</a>
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	Укажите произведений животных.	Слушание произведений животных. Самооценка с использованием
						<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/</a>

1.6. Произведения о маме	3	0	0	Укажите период	<p>Например, «Оценочного произведения Н. листа»;</p> <p>И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Коваля «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье,</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
--------------------------	---	---	---	----------------	---	---------------	---

<p>Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии</p>	4	0	1	<p>внимание и любовь к ним;</p> <p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В. В. Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</a></p>
--	---	---	---	--	----------------------	--

					«Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;			
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	1	Укажите период	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги определённой теме;	Устный по опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/</a>

Итого по разделу: 40

Резервное время 12

ОБЩЕЕ

КОЛИЧЕСТВО

ЧАСОВ

ПРОГРАММЕ

ПО 132 1 6

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, контроля	формы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.	"Азбука"-первая учебная книга.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1	0	0	Укажите	Устный	опрос;

3.	Слово и предложение.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
4.	Слог.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
5.	Ударение. Ударный слог.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
7.	Звуки в словах.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
8.	Слог-слияние.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	0	1	Укажите дату	Практическая	работа;
10.	Гласный звук [ а ], буквы А, а.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
11.	Гласный звук [ о ], буквы О, о.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
12.	Гласный звук [ и ], буквы И, и.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
13.	Гласный звук [ ы ], буква ы.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
14.	Гласный звук [ у ], буквы У, у.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
15.	Согласные звуки [ н ], [ н, ], буквы Н, н.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
16.	Согласные звуки [ с ], [ с, ], буквы С, с	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
17.	Согласные звуки [ к ], [ к, ], буквы К, к.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;



18.	Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
19.	Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
20.	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
21.	Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
22.	Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
23.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
24.	Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
25.	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
26.	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.	2	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
27.	Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
28.	Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
29.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
30.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
31.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
32.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.	1	0	0	Укажите	Практическая	работа;

33.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
34.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
35.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
36.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
37.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
38.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
39.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
40.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
41.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
42.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
43.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
44.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
45.	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
46.	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
47.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;

48. Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
49. Звук [j,], буквы Й, й.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
50. Согласные звуки [x], [x,], буквы Х, х.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
51. Согласные звуки [x], [x,], буквы Х, х.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
52. Согласные звуки [x], [x,], буквы Х, х.	1	0	0	Укажите дату	Практическая работа;
53. Буквы Ю, ю.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
54. Буквы Ю, ю.	1	0	0	Укажите дату	Практическая работа;
55. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
56. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
57. Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
58. Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	Укажите дату	Практическая работа;
59. Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
60. Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0	Укажите дату	Практическая работа;

61. Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
62. Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
63. Русский алфавит.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
64. Повторение изученного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
65. Повторение изученного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
66. Повторение изученного материала	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
67. Повторение изученного материала	1	1	0	Укажите дату	Контрольная	работа;
68. Как хорошо уметь читать	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
69. Одна у человека родная мать - одна у него и Родина.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
70. История славянской азбуки.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
71. История первого русского букваря	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
72. А.С. Пушкин – гордость нашей Родины.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
73. Рассказы Л.Н. Толстого для детей.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
74. Произведения К.Д. Ушинского для детей.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;

75. Сказки К.И. Чуковского.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
76. Рассказы В.В. Бианки о животных	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
77. Стихи С.Я. Маршака	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
78. Рассказы М.М. Пришвина о природе	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
79. Стихи А. Барто	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
80. Стихи С.В. Михалкова	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
81. Весёлые стихи Б. Заходера	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
82. Стихи В. Берестова	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
83. Наши достижения. Планируемые результаты изучения.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
84. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
85. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
86. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
87. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	1	Укажите дату	Практическая	работа;
88. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
89. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;

90. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
91. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
92. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
93. Вводный урок.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
94. Стихотворения В. Данько, С.Чёрного, С.Маршака.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
95. Стихотворения В. Данько, С.Чёрного, С.Маршака.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
96. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф.Кривина.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
97. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф.Кривина.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
98. Стихотворения Г.Сапгира. М.Бородицкой, И.Гамазковой, Е. Григорьевой	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
99. Стихотворения Г.Сапгира. М.Бородицкой, И.Гамазковой, Е. Григорьевой	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
100. Заучивание наизусть. Конкурс стихов.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
101. Заучивание наизусть. Конкурс стихов.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
102. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба».	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;

«Теремок». «Рукавичка», «Петух и собака»			дату		
103.	Сказки А.С. Пушкина.	1 0 0	Укажите дату	Самооценка использованием «Оценочного листа»;	с
104.	Сказки К. Ушинского и Л. Толстого.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
105.	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
106.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
107.	Небылицы. Сочинение небылиц.	1 0 0	Укажите дату	Практическая работа;	
108.	Оценка планируемых достижений.	1 0 1	Укажите дату	Практическая работа;	
109.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
110.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
111.	Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
112.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела..	1 0 0	Укажите дату	Самооценка использованием «Оценочного листа»;	с
113.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	
114.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	1 0 0	Укажите дату	Устный опрос;	

115. Оценка достижений.	1	0	1	Укажите дату	Практическая работа;
116. Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
117. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
118. Стихотворения В. Лунина, Т. Павловой, Е. Благиной.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
119. Стихотворения В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
120. Стихотворения В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
121. Сравнение рассказа и стихотворения.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
122. Оценка достижений.	1	0	1	Укажите дату	Практическая работа;
123. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
124. Стихи о животных В. Берестова, Е. Благиной, В. Лунина, Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
125. Стихи о животных В. Берестова, Е. Благиной, В. Лунина, Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
126. Рассказы Н. Сладкова, В. Осеевой.	1	0	0	Укажите дату	Устный опрос;
127. Рассказы Н. Сладкова, В. Осеевой.	1	0	0	Укажите дату	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;



128. Сказки Н.Сладкова.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
Художественный и научно-популярный тексты.						
129. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	1	0	0	Укажите дату	Устный	опрос;
130. Оценка достижений.	1	0	1	Укажите дату	Практическая	работа;
131.	0	0	0	Укажите дату	Выберите вид/форму контроля	
132. Проект «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.	1	0	0	Укажите дату	Практическая	работа;
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>132</b>	<b>1</b>	<b>6</b>			

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Обязательные учебные материалы для ученика

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### Методические материалы для учителя

Обучение грамоте:

- Азбука. 1 класс. Учеб. для бщеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1 / [В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина]. – 3-е изд. перераб. – М. : Просвещение, 2021. – 127 с. : ил. – (Школа России).
- Азбука. 1 класс. Учеб. Для бщеобразоват. Учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 2 / [В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина]. – 3-е изд. Перераб. – М. : Просвещение, 2021. – 111 с. : ил. – (Школа России).

Литературное чтение:

- Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразовательн. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 /[Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2020, - 79 с. : ил. – (Школа России).
- Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразовательн. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 /[Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2020, - 79 с. : ил. – (Школа России).
- Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. А. Стефаненко. — 3-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017. — 110 с. — (Школа России).
- Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс — М. : СПб.: Просвещение, 2019. — 111с. — (Школа России).

## **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет**

Введите данные

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебное оборудование**

Укажите учебное оборудование

### **Оборудование для проведения лабораторных, практических работ, демонстраций**

Укажите оборудование для проведения презентаций, демонстраций